

「いかに伝統を守り、受け継がれてきたのか」

令和8年2月24日(火)

講演 18:00～

懇親会 19:00頃～

場所 RYOKAN GINKAKU KYOTO

旅館銀閣



講師 野村 太一郎様 他

故八世野村万蔵（五世野村万之丞）の長男として東京都に生まれる。

二世野村萬斎に師事。

1993年「靱猿」（うつぼざる）で初舞台。奈良県吉野郡 NEOLD PRIVATE HOUSE内「NEOLD能楽堂」監修。

新作能「白雪姫」、楽劇「大田楽」を演出。全国での能・狂言の公演に出演するほか、招聘を受け、海外でのワークショップおよび公演にも多数参加。

著書「野村太一郎の狂言入門」（勉誠出版）

能楽ユニット「MUGEN∞能」同人

よみうりカルチャー自由が丘講師

池袋コミュニティカレッジ講師

青山学院大学非常勤講師

桜美林大学非常勤講師

情報経営イノベーション専門大学客員教授

公益社団法人能楽協会会員

次第 旅館銀閣 舞台付宴会場にて

受付 17:30～ 座席指定(くじ引き)

開演 18:00～

開会 司会者 京都府支部直前支部長 山本 健介

京都府支部長 吉村 徹挨拶

一般社団法人 日本石材産業協会 森田 会長挨拶

講師紹介: 京都府支部専務理事 大前 雅之

講演: 野村太一郎様他

予定

狂言「仏師」鑑賞

狂言の笑い方の練習など

質疑応答

講師謝辞: 京都府支部副支部長 永谷 吉局

全体記念写真

懇親会 19:00頃～ 同じ宴会場にて開催

開会 司会者 京都府支部監事 新谷 嘉啓

乾杯 近畿地区 村上地区長

歓談 途中、各支部近況報告・情報交換等

中締 京都府支部次期支部長 山本 恭義

2次会 21:00頃～

祇園 ラムズバー